На этом этапе – формулируется тема урока. Учитель делает записи на доске, используя на панели инструментов кнопку «перо» (заказав цвет и толщину линии). Преподаватель рассуждает вслух, комментируя свои действия, постепенно вовлекая учащихся в учебный процесс. Обучающиеся самостоятельно формулируют цель урока (например, используя прием «кластеры»). На доске можно легко изменять информацию, создавать новые связи (используя кнопки: «ластик», «многоцветное перо», «перо рисунка»).

III этап. **Этап освоения новых знаний (средний уровень взаимодействия с ЭОР – активная форма).**

Предъявление новых знаний на основе построения содержания учебного материала по ОБЖ в соответствии с индивидуальными особенностями учащихся:

- формулировка вопросов и заданий (разного уровня сложности) к уроку;
- актуализация знаний, в т. ч. межпредметных.

ИД – источник заданий и ответов на поставленные задачи, основа исследования, источник аргументов, материалов, ориентированных на самостоятельную деятельность, основа выбора учащимися способов, приемов и методов взаимодействия с содержанием, направленным на изучение природных опасностей.

Учитель: роль информатора и демонстратора материала по изучению природных опасностей – процессов вулканизма, а также (в зависимости от вида организации деятельности учащихся и типа учебной задачи) модератор и консультант.

Во время изложения нового материала продвигаются объекты и надписи, добавляются комментарии к текстам, рисункам, выделяются ключевые области и добавляются цвета. Учитель может вносить свои изображения в меню «моя галерея». Заранее подготовленные тексты, таблицы, картинки, музыка, карты зададут уроку бодрый темп. Возможно использование многочисленных функций интерактивной доски. Также нажатием кнопки «панель элементов» выбирается «прожектор» и заостряется внимание на определенном изображении или фрагменте целой картины.

IV этап. **Этап применения новых знаний (поисково-практический) (высокий уровень взаимодействия с ЭОР – деятельностная форма).**

Применение новых знаний о вулканизме в типовой и новой ситуациях, переработка новой информации по ЧС природного характера, ее закрепление, выполнение творческих проектов.

ИД – источник репродуктивных и проблемных заданий, тренажеров, тестов, лабораторных и практических работ, источник материала для самостоятельной, поисковой и исследовательской деятельности учащихся.

Учитель: роль информатора, консультанта, возможно тьютора.

Ученик: воспроизведение знаний, анализ, структурирование знаний о природных опасностях, выявление причин и следствий природных явлений и объектов, закономерностей, гипотез и теорий, выделение существенных признаков явлений, обобщение, выполнение практических и лабораторных работ репродуктивного и творческого характера (исследовательских).

На этом этапе урока обучающиеся работают с изображениями, текстом, делают записи, комментируют их. Например, используя кнопку «указатель» из «моей галереи», переносят изображения вулканов на физическую карту Земли, добавляют его название и описание.

V этап. **Контроль знаний и первичное закрепление знаний (возможны разные уровни взаимодействия с ЭОР).**

ИД – источник контрольных заданий, в т.ч. тестового характера, и результатов самостоятельной деятельности учащихся.

Учитель: контролер, а также организатор и модератор дискуссии (диалога, обсуждения).

Ученик: воспроизводит знания, алгоритм действий, заданный учителем, а также в зависимости от цели и задач предъявляет результаты исследования, защищает их.

На данном этапе урока выявляются уровни овладения знаниями и способами действий, обучающиеся возвращаются к цели урока и определяют ключевые понятия. Также желающие могут выйти к доске и заполнить строение вулкана, используя указатель, переносят надписи, комментируя свой выбор.

VI этап. **Оценка и рефлексия учащихся (возможны разные уровни взаимодействия.**

Ученик: оценивает (рефлексия) результаты свой самостоятельной деятельности и урока в целом.

Например, по центру доски – изображение солнца, под ним на расстоянии цветные окружности. Красный цвет – урок очень понравился, зеленый - понравился, синий - не понравился. Обучающимся предлагается нарисовать лучи вокруг солнца, используя перо того цвета, который соответствует их личной оценке урока.

Таким образом, полноценное внедрение электронных средств обучения с их встраиванием в учебный процесс ОБЖ позволяет создать единое информационное образовательное поле и обеспечить реализацию всех компонентов образовательного процесса (получение информации, практические занятия, аттестация и контроль); реализовать интенсификацию познавательной деятельности обучающихся на основе использования активно-деятельностных форм обучения благодаря высокой интерактивности и мультимедийности; резко расширить функционал и значительно повысить эффективность самостоятельной учебной работы.

Список литературы

1. Вилейто Т.В., Горбачев С.В. Знания о природных опасностях в реализации гуманистического потенциала школьного курса «Основы безопасности жизнедеятельности». // Всероссийская научно-практическая конференция «Урок в современной школе»: Сборник научных трудов . – СПб.: ЛОИРО, 2010. – С. 120-123.
2. Информационно-образовательная среда педагогического вуза Ребко Э.М. Теоретические и прикладные аспекты современногой науки. 2014. № 2-2. С. 46-49.
3. Соломин В.П., Горбачев С.В. Формирование знаний о природных опасностях на основе приемов организационно-деятельностной интеграции в курсе ОБЖ // Научно-практический и учебно-методический журнал «Безопасность жизнедеятельности». – М.: Издательство «Новые технологии». – 2012. – № 8 (140). – С. 47-53.
4. Янушкина Г.М. Использование интерактивной доски в среде обучения школы// Современные проблемы безопасности: направления, подходы и технологии: Материалы XV Всероссийской научно-практической конференции. Санкт-Петербург, 22-23 ноября 2011 года / Под ред. В.П. Соломина. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2011.
5. http://минобрнауки.рф Национальная образовательная инициатива "Наша новая школа".

ПРОБЛЕМА АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА К ДОШКОЛЬНОМУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ

Я.В. Николаева

Волховский филиал, бакалавриат, 3 курс

Научный руководитель: А. П. Фомин, профессор кафедры гуманитарного образования и педагогических технологий РГПУ им. А. И. Герцена

Для любого ребенка непросто начать посещение детского сада, ведь многое в жизни малыша кардинально меняется. В привычный образ жизни вдруг врываются изменения: детский режим дня, отсутствие родных рядом, необходимость постоянного контакта со сверстниками, необходимость слушаться и подчиняться незнакомому до этого человеку, резкое уменьшение персонального внимания, новое помещение, таящее в себе много

неизвестного, а значит, и опасного. Главное обстоятельство, провоцирующее стресс у ребенка – это отрыв от матери и оставление ребенка одного с незнакомыми детьми и взрослыми. Все вышесказанное делает тему исследования *актуальной* во все времена.

Но тема становится еще более *актуальной* именно сегодня, чему есть свои причины. Внешней причиной возрастания актуальности темы можно считать непростые социальные условия, в которых сегодня существует дошкольное образовательное учреждение: участие родителей в процессе развития ребенка вообще и в процессе адаптации ребенка к дошкольному образовательному учреждению часто недостаточно, а порой и отсутствует. Внутренней же причиной можно считать перманентное реформирование отечественного образования, что часто заставляет педагогов дошкольных учреждений работать в постоянно меняющихся условиях и не позволяет сохранить тот здоровый консерватизм, который необходим дошкольному образовательному учреждению.

Как известно, адаптация – это *приспособительная реакция организма, основанная на инстинкте самосохранения* [3, с. 2]. Инстинкт самосохранения предполагает избегание опасных, неблагоприятных для индивидуума ситуаций. Наверное, главное, что могут сделать взрослые, – это создать такие условия в дошкольном учреждении, которые воспринимались бы ребенком как безопасные. Только чувство защищенности может помочь ребенку выработать саморегулирующиеся механизмы, позволяющие ему приспособиться к новым условиям.

Все исследователи отмечают, что адаптация ребенка к детскому саду обычно протекает с массой негативных сдвигов в детском организме и психике на всех уровнях и во всех системах: отрицательные эмоции, страх, нежелание вступать в контакт ни со сверстниками, ни с взрослыми, утрачиваются навыки самообслуживания, нарушается сон, снижается аппетит, регрессирует речь, двигательная активность либо сильно падает до заторможенного состояния, либо возрастает до уровня гиперактивности [3, с. 6].

Ясно, что недостаточная компетентность родителей и воспитателей в работе с детьми раннего возраста в период адаптации их к условиям детского сада ведет к дезадаптации. Наоборот, если компетентные воспитатели и родители объединят свои усилия и обеспечат малышу защиту, эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома – то это будет залогом оптимального течения адаптации детей раннего возраста к детскому саду.

Проблема заключается в том, что роль и соотношение факторов, влияющих на адаптацию и дезадаптацию ребенка к дошкольному образовательному учреждению не только до конца не выяснены, но и, скорее всего, не являются постоянными величинами. А потому требуют индивидуального к себе отношения в каждом конкретном случае.

Объектом нашего исследования стали два дошкольных образовательных учреждения города Волхова «Рябинка» и «Сказка», а конкретно – две группы этих дошкольных образовательных учреждений «Колобок» (23 ребенка) и «Винни-Пух» (18 детей).

Предметом исследования стала работа указанных дошкольных образовательных учреждений в период адаптации детей.

Целью исследования стало изучение работы педагогов и психологов в конкретных группах в период адаптации детей к дошкольным образовательным учреждениям. Тем самым мы в своем исследовании сконцентрировались на одном из факторов, влияющих на адаптацию детей – педагогическом.

Для достижения поставленной цели необходимо было выполнить следующие *задачи:*

1. Составить собственную, оригинальную методику оценки диагностики адаптации детей к дошкольному учреждению.

2. Оценить при помощи составленной методики диагностику адаптации детей в ДОУ «Рябинка» и в ДОУ «Сказка».

3. Составить собственную, оригинальную методику оценки психолого-педагогической поддержки в период адаптации детей к дошкольному учреждению.

4. Оценить при помощи составленной методики психолого-педагогическую поддержку в период адаптации в ДОУ «Рябинка» и в ДОУ «Сказка».

Для проведения исследования в детских садах «Рябинка» и «Сказка» были созданы методики оценки диагностики адаптации и психолого-педагогической поддержки в период адаптации детей к дошкольному образовательному учреждению.

В оригинальную *методику оценки диагностики адаптации* детей к дошкольному образовательному учреждению, созданную нами, были включены следующие критерии: наличие психолога и его образование; владение психологом методикой диагностики адаптации детей; перечень используемых в диагностике методик; проведение психологом диагностики адаптации; наличие у психолога диагностической литературы по теме адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения; порядок сохранения результатов диагностики детей всех групп детского сада.

Оригинальная *методика оценки педагогической поддержки* в период адаптации к дошкольному образовательному учреждению включает в себя следующие критерии: образование педагога; наличие квалифицированных рекомендаций педагога родителям детей по подготовке детей к дошкольному образовательному учреждению; взаимодействие педагога с другими специалистами (медицинский работник, психолог); наличие у педагога литературы по теме адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения; проведение педагогом диагностики детей в период адаптации; проведение педагогом адаптационных игр; наличие карт адаптации с внесенными в них результатами диагностики.

Методика оценки психологической поддержки включает в себя следующие критерии: оказание психологом квалифицированной помощи родителям в период подготовки и привыкания ребенка к дошкольному образовательному учреждению; работа психолога с воспитателями в период адаптации детей; работа психолога с медицинским персоналом; работа психолога с детьми; работа психолога с дезадаптантами; форма фиксации результатов проведенной работы.

Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы:

1. Процесс адаптации детей в ДОУ «Рябинка» и «Сказка» в целом находится под контролем у педагогов и психолога. Особенно можно отметить, что степень адаптации в основном легкая и средняя.

2. Диагностика адаптации включает в себя схему стандартизированного наблюдения за ребенком, игры на сплочение коллектива и на снижение эмоционального напряжения, тесты для родителей и просмотр адаптационных листов.

3. Педагогическое сопровождение процесса адаптации осуществляется при помощи формирования доверительных взаимоотношений с педагогом - адаптационные игры, при помощи педагогической поддержки семьи на этапе подготовки ребенка к поступлению в дошкольное учреждение, при помощи контроля за психическим состояние ребенка – заполнение карт адаптации, консультации и беседы с медицинским работником.

4. Психологическое сопровождение процесса адаптации осуществляется при помощи консультирования воспитателей по проведению периода адаптации, организация встреч родителей вместе с детьми с психологом, анкетирование родителей.

Из всех представителей живых существ на Земле самый продолжительный период детства – у человека, то есть в адаптации человека к среде большую роль играет не природа, а культура, общество. Этот факт и результат эволюции тесно связан с социальностью вида «человек»; иначе говоря, решение проблемы выживания человеческого потомства полностью находится в руках человеческого социума как культурного, а не природного феномена.

Эта общекультурная идея, будучи переведена на язык педагогики, означает, что *полноценное развитие ребенка в современном обществе полностью зависит от целенаправленной работы социума, конкретно - профессионалов-педагогов по адаптации ребенка к различным институтам социализации.*

Поскольку важнейшим институтом социализации является дошкольное образовательное учреждение, психолого-педагогическая деятельность, нацеленная на

адаптацию ребенка к такому учреждению, становится не просто желательной, но и необходимой компонентой педагога дошкольного учреждения.

Исследовательскими результатами настоящей работы для нас, прежде всего, стало знакомство с теоретическими основами проблемы адаптации ребенка к дошкольному образовательному учреждению. Важным исследовательским результатом работы явилось изучение этой проблемы на конкретном практическом материале.

С этими теоретическими результатами тесно связаны профессионально-методические результаты, в числе которых в первую очередь надо назвать знакомство с работой профессионалов (педагогов и психологов) в адаптационный период: работа по диагностике адаптации детей и психолого-педагогической поддержке. Тем самым приобретались умения и навыки, которые в будущем, несомненно, станут частью личной профессиональной компетентности.

Наконец, работа имеет чисто практическое значение. Оригинальные методики оценки работы профессионалов (педагогов и психологов) в адаптационный период могут применяться как для анализа работы дошкольного образовательного учреждения, так и для самоанализа в будущем.

Список литературы

1. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие/Авт.-сост. Белкина Л. В. – Воронеж «Учитель», 2006. – 236 с.

2. Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад. М: Просвещение, 1983. – 80 с

3. Русаков А.С. Адаптация ребенка к детскому саду. Советы педагогам и родителям: Сборник. – СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010. – 128 с.

4. Сотникова В.М., Ильина Т.Е. Контроль за организацией педагогического процесса в группах раннего возраста ДОУ. - М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2010. - 80 с.

РОЛЬ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР В СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

В.В. Никонова

Волховский филиал, бакалавриат, 3 курс

Научный руководитель: О.В. Шереметьева, доцент кафедры гуманитарного образования и педагогических технологий РГПУ им. А.И. Герцена

Социально-нравственное воспитание в дошкольном детстве формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром.

Сложно недооценить роль социально-нравственного воспитания, ведь оно лежит в основе всех дальнейших поступков человека.

В наше время проблема социально-нравственного воспитания является одной из наиболее важных. Увеличение потока информации, в котором живёт ребёнок, требует от него наличия развитых нравственных качеств для решения важных вопросов.

В нашей работе под социально-нравственным воспитанием мы понимаем формирование у дошкольников следующих качеств: сопереживания, отзывчивости, коллективизма и дружбы, выделенных С.А. Козловой [1, с. 113-123].

Сопереживание трактуется, как выражение гуманного отношения к людям, проходит в своем развитии разные стадии: переживание-сочувствие («Ему плохо, мне его жаль»), переживание-утверждение себя («Ему плохо, я так не хочу») и наконец, переживание-действие («Ему плохо, я хочу ему помочь»).

Взаимопомощь и отзывчивость являются значимыми характеристиками коллективных взаимоотношений. В основе взаимопомощи и отзывчивости лежит направленность на другого человека.

Коллективизм - сложное качество, которое, безусловно, в полной мере может быть присуще лишь взрослому человеку. Дошкольный возраст следует рассматривать как первый, первый этап формирования коллективизма.

Содержательные взаимосвязи между детьми характеризуются *дружбой*. Замечено, что уже в младшем дошкольном возрасте ребенок проявляет избирательное отношение к сверстникам. Задача педагога - сохранять дружеские объединения, способствовать, чтобы дружба была благотворна для каждого ее члена, но и не допускать изолированности детей от всей группы.

Важным средством социально-нравственного воспитания дошкольников являются сюжетно-ролевые игры, позволяющие ребенку осваивать окружающую действительность. Одной из задач исследования стало изучение содержания сюжетно-ролевых игр и определение возможностей повышения эффективности использования этих игр в социально-нравственном воспитании дошкольников.

Сюжетно-ролевая игра – очень мощное средство воспитания и развития личности дошкольника. Существуют различные классификации сюжетно-ролевых игр, в частности, Грошенкова Н.В. выделяет следующие виды:

- игры на бытовые сюжеты;
- игры на производственные и общественные темы, в которых отражается труд людей;
- игры на героико-патриотические темы, отражающие героические подвиги нашего народа;
- игры на темы литературных произведений, кино, теле- и радиопередач;
- «режиссерские» игры [2, с. 130].

Для дальнейшего изучения мы выбрали игры на производственные и общественные темы.

Решая задачу отбора игр, которые направлены на социально-нравственное развитие дошкольников, мы выделили следующие игры: «Супермаркет», «Строительство», «Больница», «ГИБДД», «Почта». Результаты анализа этих игр, с точки зрения выделенных качеств, представлены в составленной нами таблице 1.

Таблица 1. Возможности формирования нравственных качеств в игровой деятельности.

	Сопереживание	Коллективизм	Дружба	Отзывчивость и взаимопомощь
«Супермаркет»	2	1	2	2
«Строительство»	2	1	1	2
«Больница»	1	2	2	1
«ГИБДД»	2	1	2	2
«Почта»	2	1	2	2

1 – «непосредственно направлена на формирование качества»;

2 – «при дополнении условиями может быть направлена на формирование качества».

В частности, в игре «Больница», о которой в дальнейшем пойдёт речь, по выделенным нравственным блокам можно заметить, что она направлена на формирование сопереживания и взаимопомощи, качества проявляются в таких игровых действиях как помощь другу на прогулке, если он, например, поранился; очередь к врачу и др. Однако, внесение некоторых изменений в сюжет данной игры дает возможность использовать ее для формирования коллектива и дружбы в группе. (Например, обыгрывание случая в операционной, где необходима слаженная работа всего персонала, или посещение больного в палате и др.). Внести изменения в игру можно при помощи введения новой роли или нового атрибута.

Целью нашего исследования являлась разработка методики организации сюжетно-ролевых игр, используемых в качестве средства нравственного воспитания дошкольников.